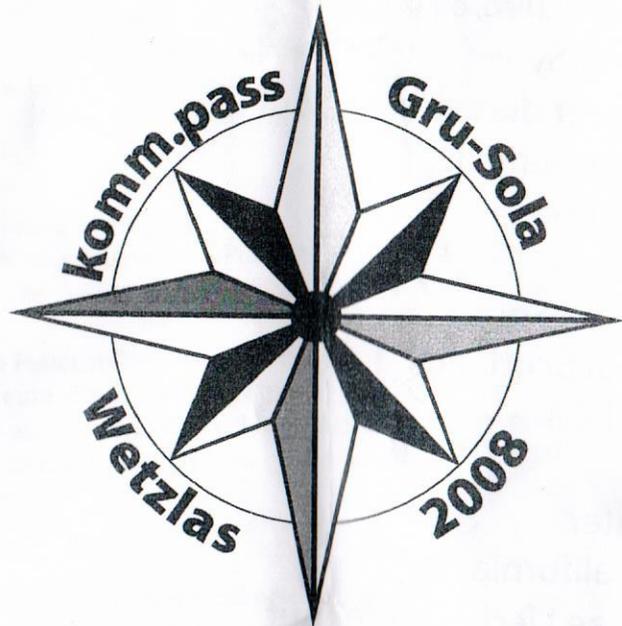


# komm.pilation



Lagerliederbuch

Songbook

## Inhalt – Register

	Seite/page
komm.schon	3
offizielles Lagerlied, official camp song	
Auld Lang Syne	4
Nun Brüder dieses Lebewohl	5
Bergzigeunerlied	6
Country Roads	7
Dona Dona	8
Father and Son	9
Flower of Scotland	10
Fürstenfeld	11
Gregor	13
Großvater	14
Hotel California	15
Jamboree Lied – Brüder auf	16
Nanga Parbat	17
99 Luftballons	18
Regenbogenlied	19
Streets of London	20
Wild Rover	21

## komm.schon – offizielles Lagerlied

Strophe: C, Em, C, G

Refrain: D, Hm, G, Em, Am, D, G, Em

Bab – ba ba ba ba, bab ba ba ba ba

1. All die Sachen, die wir nur auf Lager machen,  
All die Dinge von denen wir oft singen,  
All die Taten auf die wir schon so lange warten.  
Ich sag' dir: Diese Nacht ist wie gemacht dafür!

Refrain:

Komm schon! Komm schon!

Nimm dir davon eine extra Portion!

Abgemacht - sowas geht in so 'ner Sommernacht.

2. All die Feuer, mitten hier im Abenteuer  
All die Leute, die wir hier sind heute  
Alle, die wir kennen und auch gern beim Namen nennen.  
Ich sag' dir diese Nacht ist wie gemacht dafür.

Refrain

3. All die Worte, die uns groß erscheinen,  
All die Träume, die uns vereinen,  
All die Zeiten, die uns im Gedächtnis bleiben.  
Ich sag' diese Nacht ist wie gemacht dafür!

Refrain

Komm schon! Komm schon!

Nimm dir davon eine fette Portion!

Das wär' doch gelacht, sowas geht in so 'ner Sommernacht."

## Auld Lang Syne

D, Em, A7, D, D7, G, D, Em, A7, D, Em, A7, D, G

Should old acquaintance be forgot, and never brought to min'?  
Should old acquaintance be forgot, and days o'lang syne?

Refrain:

For auld lang syne, my dear, for auld lang syne, we'll take a cup o'  
kindness yet, for auld lang syne.

And surely you'll buy your pint cup! And surely I'll buy mine!  
And we'll take a cup o' kindness yet, for auld lang syne.

Refrain

We two have run about the slopes, and picked the daisies fine;  
But we've wandered many a weary foot, since auld lang syne.

Refrain

We two have paddled in the stream, from morning sun till dine;  
But seas between us broad have roared since auld lang syne.

Refrain

And there's a hand my trusty frien' and gie's a hand o' thine!  
And we'll take a right guid willy-waught, for auld lang syne.

Refrain

## Nun Brüder dieses Lebewohl

D, Em, A7, D, D7, G, D, Em, A7, D, Em, A7, D, G

Nun Brüder dieses Lebewohl, soll es für immer sein?  
Ein Abschied ohne Wiederkehr, der lässt uns traurig sein.

Refrain:

Wir sagen uns: „Auf Wiederseh'n, auf Wiederseh'n, gut Pfad!“  
Wir sagen uns: „Auf Wiederseh'n, auf Wiederseh'n, gut Pfad!“

Die Nacht bricht ein ins stille Land, das Feuer knistert leis'  
Reicht euch die Hände Brüder mein und schließet so den Kreis

Refrain

Am selben Feuer sitzen wir und fest hält unser Band.  
Er bleibt mein Bruder immerdar, der mit bei uns stand.

Refrain

Er sieht auf uns der liebe Gott und er verlässt uns nicht.  
Er reicht uns seine starke Hand, dass nie die Kette bricht.

Refrain

## Bergzigeunerlied

Strophe: CGC/CGC/FCFG/CGC

1. Ist das nicht ein wunderbares Leben, frei wie sonst Zigeuner nur sind.  
Einmal hier und einmal dort zu leben, hin und her zu ziehen wie der  
Wind.

Manches Mal auch irgendwo zu bleiben, wo die Welt besonders schön.  
Die Erinnerung wird uns begleiten, wenn wir auch woanders stehen.

2. Auf vielen Gipfeln haben wir gestanden und blickten in das schöne  
Heimatland.

Wenn unter uns am Fels die Wolken branden, die Freundeshand zum  
Gipfelgruß sich fand.

Rot versinkt die Sonne in der Ferne, und am Himmel droben steht der  
Mond.

Klare Nacht wir haben dich so gerne, die Majestät der Berge in dir  
wohnt.

3. Alles Schöne geht einmal vorüber, und das Glück verlässt dich ab und  
zu.

Sei nicht traurig, lache nur darüber, du bist ein Zigeuner ohne Ruh.  
Ziehe deine Wege fröhlich weiter, ist dein Herz auch noch so schwer.  
Morgen schein die Sonne wieder heiter und die Sorgen drücken dich  
nicht mehr.

## Country Roads

Strophe: G Em D C G Em Hm D Am C G

Refrain: G D Em C G D Em C G

Bridge: Em D G C G D Em F C G D Dmaj7

1. Almost heaven, west virginia  
Blue ridge mountains  
Shenandoah river -  
Life is old there  
Older than the trees  
Younger than the mountains  
Growin' like a breeze

Refrain:

Country roads, take me home  
To the place I belong  
West virginia, mountain momma  
Take me home, country roads

2. All my memories gathered round her  
Miners lady, stranger to blue water  
Dark and dusty, painted on the sky  
Misty taste of moonshine  
Teardrops in my eye

Refrain

3. I hear her voice  
In the mornin hour she calls me  
The radio reminds me of my home far away  
And drivin down the road I get a feelin  
That I should have been home yesterday, yesterday

## Donna Donna

Strophe: Am, E, Am, E, Am, F(dm), Am E, Am

Bridge: G, Am, G, Am, G, Am, E, Am

Refrain: E, Am, G, Am, G, Am, Am, E,

On a wagon bound for market  
There's a calf with a mournful eye  
High above him there's a swallow  
Winging swiftly through the sky

Bridge:

How the winds are laughing  
They laugh with all their might  
Love and laugh the whole day through  
And half the summer's night

Refrain:

Donna donna donna, donna  
Donna donna donna, don  
Donna donna donna, donna  
Donna donna donna, don

Stop complaining, said the farmer  
Who told you what had to be?  
Why can't you have wings to fly with  
Like the swallow so proud and free?

Bridge & Refrain

Calves are easily bound and slaughtered  
Never knowing the reason why  
Why can't you have wings to fly with  
Like the swallow you've learned to fly?

Bridge & Refrain

## Father and Son

Father: G D C Am7 G Em Am D (2x)

Son: G, Hm, C, Am7, G, Em, Am, C, D, (2x), D, C, G

**Father:** "It's not time to make a change,  
Just relax, take it easy.  
You're still young, that's your fault,  
There's so much you have to know.  
Find a girl, settle down,  
If you want you can marry.  
Look at me, I am old, but I'm happy.

I was once like you are now, and I know that it's not easy,  
To be calm when you've found something going on.  
But take your time, think a lot,  
Why, think of everything you've got.  
For you will still be here tomorrow, but your dreams may not."

**Son:** "How can I try to explain, when I do he turns away again.  
It's always been the same, same old story.  
From the moment I could talk I was ordered to listen.  
Now there's a way and I know that I have to go away.  
I know I have to go."

**Father:** "It's not time to make a change,  
Just sit down, take it slowly.  
You're still young, that's your fault,  
There's so much you have to go through.  
Find a girl, settle down,  
If you want you can marry.  
Look at me, I am old, but I'm happy."

**Son:** "All the times that I cried, keeping all the things I knew inside,  
It's hard, but it's harder to ignore it.  
If they were right, I'd agree, but it's them They know not me.  
Now there's a way and I know that I have to go away.  
I know I have to go."

## Flower of Scotland

O Flower of Scotland  
When will we see  
Your like again,  
That fought and died for,  
Your wee bit Hill and Glen,  
And stood against him,  
Proud Edward's Army,  
And sent him homeward,  
Tae think again.

The Hills are bare now,  
And Autumn leaves  
Lie thick and still,  
O'er land that is lost now,  
Which those so dearly held,  
That stood against him,  
Proud Edward's Army,  
And sent him homeward,  
Tae think again.

Those days are past now,  
And in the past  
They must remain,  
But we can still rise now,  
And be the nation again,  
That stood against him,  
Proud Edward's Army,  
And sent him homeward,  
Tae think again.

O Flower of Scotland,  
When will we see  
Your like again,  
That fought and died for,  
Your wee bit Hill and Glen,  
And stood against him,  
Proud Edward's Army,  
And sent him homeward,  
Tae think again.

## Fürstenfeld

Vorspiel: G D C G Em Hm C D (3x)  
Strophe: D C G (3x) dann C D7 G  
Refrain: D G D G D G C D7 G

Langsam find't der Tag sei End und die Nacht beginnt  
In der Kärtnerstrass'n do singt aner "Blowing in the wind"  
Hat a greanes Röckerl an, steht da ganz verlorn  
Und der Steffl der schaut owi auf den oarmen Steirerbuam

Der hat woll'n sei Glück probiern in der grossen fremden Stadt  
Hat glaubt sei Musik bringt eam aufs Rennbahnexpress-Titelblatt  
Aus der Traum zerplatzt wia Seifenblasn nix is blieb'n  
Ois wia a paar Schilling in seim Gitarrenkoffer drin

Wochenlang steh i scho do  
Wochenlang plog i mi o  
I spuil mia die Finger wund  
Und sing sogor "Do kummt die Sunn"

Doch es is zum narrisch wern  
Kaner will mi singen hearn  
Langsam krieg i wirklich gnua  
I frog mi wos i do dua

Da geht den ganzen Tag der Wind  
Nix ois Baustelln das ka Mensch wos find  
Die Burenhäut'In san ein Graus  
Und im Kaffeehaus brennst di aus

Refrain:

I will wieder ham, fühl mi do so allan  
I brauch ka grosse Welt, i will ham nach Fürstenfeld

In der Zeitung da ham's gschriem  
Da gibts a Szene do muasst hin  
Was die wolln des so in die schreim  
Mia ka de Szene g'stoin bleim

Da geh i gestern ins U4  
Fangt a Diandl a zum redn mit mir  
Schwarze Lipp'n grüne Hoar  
Do kannst ja Angst kriang wirklich woahr

Refrain

Niemals spiel i mehr in Wien  
Wien hat mi gor ned verdient  
I spiel höchstens no in Graz  
Sinabelkirchen und Stinatz

I brauch kan Gürtel i brauch kan Ring.  
I will z'ruck hintern Semmering  
I brauch nur des bissl Göid.  
Für die Fahrt nach Fürstenfeld

## Gregor

Strophe: Dm, A, Dm, Dm, A, Dm, F, C, Am, Dm, A, Dm  
Refrain: F, C, Dm. Am, Dm, Cm, Dm

1. Gehe nicht, o Gregor, gehe nicht zum Abendtanze.  
Zauberische Mädchen folgen deinen schritten ganze.  
Weiße Hand wie Schnee braut dir Tee aus Zauberkräutern,  
Trübt den Spiegel deiner Seele wie der Wind den See.

Refrain

Lutsche builo, lutsche builo, nächoditj, lutsche builo, lutsche builo,  
nählubitj, Lutsche builo, lutsche builo, tai näsnatj, tschim täpär, tschim  
täpär, sabuwatj.

2. Dort ist auch die eine mit den schwarzen Augenbraun.  
Glaube uns, o Gregor, sie ist eine Zauberin.  
Ihre schmale Hand braut dir Tee aus Zauberkräutern,  
Legt sich über deine Seele wie der Herbst auf's Land.

Refrain

3. Sonntag früh beim Glockenläuten grub sie aus das Kraut.  
Schnitt es Montag, alle Sünden hexte sie hinein.  
Holt es Dienstag vor, kochte Zaubertrank aus Kräutern.  
Mittwochnacht beim Reigentanze gab sie ihn Gregor.

Refrain

4. Und am Tag darauf war Grischenko tot.  
Freitag kam voll Leid und Klage und beim Abendbrot  
Trug man ihn zur Ruh' an der Grenze an der Straße.  
Viele fromme Leute kamen, viele sahen zu

Refrain

5. Viele Knaben, viele Burschen klagten um Gregor.  
Böse Hexe, Zauberhexe, schwarze Zauberfrau.  
Deine Augenbrauen werden keinen mehr betören.  
Niemand wird ein zweiter Gregor deinen Künsten trau'n.

Refrain

### Großvater

Strophe: A, D, E, (4x) D, A, D, E, D, A, D  
Refrain: A, D, H, E (3x) A, E

1. Bei jedem Wickel mit der Mutter, war mei erster Weg von daham zu dir! Und du host gsogt, sie is allan, des muaßt vastehn, olls vageht, kumm drink a Bier! Donn host du gmannt, des gonze Leben besteht aus nehmen und viel mehr geben!

2. Worauf I aus dein Kosten in da Wond, de poor tausend Schilling gfladat hob! Zum vaputzen in da Diskothek, a poor Tog drauf host mi danoch frogt, I hobs bestritten, hysterisch blärt, dei Blick wor traurig, donn hob I gread! Du host nur gsogt, kumm loss ma's bleiben. Geld kann gor nie so wichtigsein!

3. Wonn du vom Krieg dazölt host, wie du an Russen Aug in Aug gegenüber gstonde bist. Ihr hobts eich gegenseitig an Tschick onboten, die Hond am Abzug, hobts zittert vor lauter Schiss. Oder dei Frau, die den ganzen Tog dir die Ohrn voll gsungan hot! Du host nur gsogt, I hob sie gern, i muaß net olles was sie sogt immer hearn!

Refrain:

Großvater, konnst du net oba kumman, auf an schnelln Kaffee?  
Großvater, I mecht dir so viel sagen, wos i erst jetzt vasteh!  
Großvater, du worst mei erster Freind und des vagiss i nie!

4. Du worst ka Übermensch, host a nie so toan, grad deswegen wor do irgendwie a Kroft. Und durch die Ort, wie du dei Leben glebt host, hob i a Ohnung gkriegt, wie mans vielleicht schofft!  
Dei Grundsotz wor, zerst überlegen, a Meinung hoben, dahinter stehen, niemals Gewalt, olles berede, oba a ka Ongst vor irgendwem!

### Hotel California

Strophe: Em, H, D, A, C, G, Am, H (2x)  
Refrain: C, G, Am, Em7, C, G, Am, H

On a dark desert Highway, cool wind in my hair  
Warm smell of colitas rising up through the air  
Up ahead in the distance, I saw a shimmering light  
My head grew heavy and my sight grew dimmer  
I had to stop for the night

There she stood in the doorway; I heard the mission bell  
And I was thinking to myself, 'This could be Heaven or this could be Hell'.  
Then she lit up a candle and she showed me the way  
There were voices in the corridor, I thought I heard them say...

Welcome to the Hotel California  
Such a lovely place (such a lovely face)  
Plenty of room at the Hotel California  
Any time of year, you can find it here

Her mind is Tiffany-twisted, she got the Mercedes Benz  
She got a lot of pretty, pretty boys that she calls friends  
How they dance in the courtyard, sweet summer sweat,  
Some dance to remember, some dance to forget

So I called up the Captain, 'Please bring me my wine'  
He said, 'We haven't had that spirit here since nineteen sixty nine'  
And still those voices are calling from far away;  
wake you up in the middle of the night just to hear them say...

Welcome to the Hotel California  
Such a lovely place (Such a lovely face)  
They livin' it up at the Hotel California  
What a nice surprise, bring your alibis

Mirrors on the ceiling, the pink champagne on ice  
And she said 'We are all just prisoners here, of our own device'  
And in the master's chambers, they gathered for the feast  
They stab it with their steely knives, but they just can't kill the beast.

Last thing I remember, I was running for the door  
I had to find the passage back to the place I was before  
'Relax', said the night man, 'We are programmed to receive,  
You can check out anytime you like, but you can never leave!'

### Jamboree Lied

Strophe: G, D7, G D7, G

Refrain: G7, C, D, G, D7, G, G7, C, D, G, D7, G,

1. Brüder auf und hört die Melodie:  
Österreich ruft die Welt zum siebten Jamboree,  
Mag's auch wetterleuchten ringsumher,  
Freut euch mit uns nehmt es nicht so schwer.

#### Refrain

Es klingen Lieder, sie klingen weit in alle Welt!  
Und rufen jeden, dem's gefällt zum Jamboree;  
Und heute wieder liegt alles Glück in unserem Zelt;  
Und über uns die Wache hält der Chief B.-P.

2. Brüder auf, jetzt ist zum Warten keine Zeit,  
Setzt die Freundschaft gegen Hass und gegen Streit!  
Brüder wenn einmal die äuß're Hülle fällt,  
Zeigt sich's wer noch zum Gesetz der Lilie hält

#### Refrain

3. Brüder auf, nun reicht die Jugend sich die Hand  
Über Grenzen, über's Meer und über's Land.  
Brüder heißt's auch einmal auseinander gehen,  
Unser Bund der jungen Herzen bleibt bestehen.

#### Refrain

### Nanga Parbat

D, A, D, A, D, A, D, G, D, A, D, G, D, A, D

1. Wir kamen einher über's weite Meer zu dem Kampf um die Berge der Welt. Die Sherpas zieh'n mit den Lasten dahin zu dem Ziel, das wir einst uns gestellt. Wilde Yakherden und begleiten über Indiens letzte Höh'n und da sehen wir schon von weitem den Gipfel des Nanga stehen.

Nanga Parbat, Berg unserer Sehnsucht. Nanga Parbat, bald gehörst du uns.

2. In eisiger Wand ist der Kampf entbrannt um den letzten schwierigen Grat. Bald wird unser jener Götterthron, den kein menschlicher Fuß je betrat. Abends bläst der Wind hernieder von des Berges höchsten Höh'n, aber morgen wollen wir wieder ein Stück höher auf dem Nanga steh'n.

Nanga Parbat, Berg unserer Sehnsucht. Nanga Parbat, diesmal gehörst du uns.

3. Schön seh'n wir ein Zelt in den Sattel gestellt, morgen winkt unseren Besten das Glück. Doch da ist über Nacht der Monsun erwacht und sie kehrten nie wieder zurück. Einsam liegen sie begraben auf des Nangas eisigen Höh'n, denn du wolltest es nicht haben, dass die Menschen auf dir steh'n.

Nanga Parbat, Berg der Kameraden. Nanga Parbat, diesmal hast du gesiegt.

4. Ein Sheralied durch die Täler zieht von des Nangas göttlicher Macht.  
Wir zieh'n über's Meer ein geschlagenes Heer, doch der Glauben im  
Herzen, erwacht. Einmal werden wir bezwingen deine unbetretenen  
Höh'n, denn du wolltest es nicht haben, dass die Menschen auf dir  
steh'n.

Nanga Parbat, Berg unserer Sehnsucht. Nanga Parbat, einmal gehörst du  
uns.

### 99 Luftballons

A, Hm, D, E7

Hast du etwas Zeit für mich?  
Dann singe ich ein Lied für dich  
Von 99 Luftballons  
Auf ihrem Weg zum Horizont.  
Denkst du vielleicht grad' an mich?  
Dann singe ich ein Lied für dich  
Von 99 Luftballons  
Und dass sowas von sowas kommt.

99 Luftballons, auf ihrem Weg zum Horizont  
Hielt man für Ufo's aus dem All.  
Darum schickte ein General  
'ne Fliegerstaffel hinterher,  
Alarm zu geben, wenn's so wär'.  
Dabei war'n dort am Horizont  
Nur 99 Luftballons.

99 Düsenflieger, jeder war ein großer Krieger,  
Hielten sich für Captain Kirk.  
Das gab ein großes Feuerwerk.  
Die Nachbarn haben nichts gerafft  
Und fühlten sich gleich angemacht.  
Dabei schoss man am Horizont  
Auf 99 Luftballons.

99 Kriegsminister, Streichholz und Benzinkanister,  
Hielten sich für schlaue Leute,  
Witterten schon fette Beute.  
Riefen Krieg und wollten Macht.  
Man, wer hätte das gedacht,  
Dass es einmal soweit kommt  
Wegen 99 Luftballons,

99 Jahre Krieg ließen keinen Platz für Sieger.  
Kriegsminister gibt's nicht mehr  
Und auch keine Düsenflieger.  
Heute zieh' ich meine Runden,  
Seh' die Welt in Trümmern liegen.  
Hab' 'nen Luftballon gefunden,  
Denk' an dich und lass' ihn fliegen...

### Regenbogenlied

Strophe: E, A, H7, E, C#m, F#m7, H7, E, E7  
Refrain: A, H7, E, C#m, A, H7, E, F#m, H7, E

1. Von überall sind wir gekommen,  
Am Lagergrund steht Zelt an Zelt.  
Und habt ihr unser'n Ruf vernommen,  
So tragt ihn Raus in alle Welt.

Refrain:  
Über uns ein Regenbogen  
Zeigt uns den Weg in seinem Licht.  
Die Wolken sind schon fortgezogen,  
verwehren uns die Sonne nicht.

2. Aus Süden, Osten, West und Norden  
Sind wir vereint zum großen Spiel.  
Denn weit ist unser Kreis geworden  
Und nur in ihm liegt unser Ziel

Refrain

3. Und abends in der Lagerrunde  
Erzählen wir von dir und mir.  
Scheint auch kein Licht in dieser Stunde,  
Am nächsten Morgen wissen wir:

Sind wir einmal fortgezogen,  
Dorthin, wo es uns gefällt,  
Bringt auch unser Regenbogen  
Neue Farben in die Welt

### Streets of London

Intro: G, D, Em, H7, C, G, D7, G,  
Strophe: G, D, Em, H7, C, G, Am, D, D7, G, D, Em, H7, C, G, D7, G, G7  
Refrain: C, H7, G, D7, Em, A, D, D7, G, D, Em, H7, C, G, D7, G, D, Em, H7

Have you seen the old man, in the closed-down market?  
Kicking up the papers, with his worn-out shoes?  
In his eyes you'd see no pride, hand held loosely by his side  
Yesterday's papers, telling yesterday's news

Refrain

So how can you tell me, you're lonely  
And say for you the sun won't shine?  
Let me take you by the hand,  
And lead you through the streets of London  
I'll show you something, to make you change your mind

Have you seen the old girl, who walks the streets of London?  
Dirt in her hair, and her clothes in rags;  
She's no time for talking, she just keeps right on walking  
Carrying her home, in two carrier bags

Refrain

In the all-night cafe, at a quarter past eleven  
Same old man sitting there, on his own

Looking at the world, over the rim of his tea-cup  
Each tea lasts an hour, then he wanders home alone

Refrain

Have you seen the old man outside the Seamen's mission?  
Memories fading, with the medal ribbons that he wears  
In our winter city, the rain cries little pity,  
For one more forgotten hero, and a world that doesn't care  
Refrain

### The Wild Rover

Strophe: G, C, G, D (2x)  
Refrain: D, D7, G, C, G, C, G, D, G

I've been a wild rover for many a year  
And I spent all my money on whiskey and beer,  
And now I'm returning with gold in great store  
And I never will play the wild rover no more.

Refrain:

And it's no, nay, never,  
No nay never no more,  
Will I play the wild rover  
No never no more.

I went to an ale-house I used to frequent  
And I told the landlady my money was spent.  
I asked her for credit, she answered me "nay  
Such a custom as yours I could have any day."

Refrain

I took from my pocket ten sovereigns bright  
And the landlady's eyes opened wide with delight.  
She said "I have whiskey and wines of the best  
And the words that I spoke sure were only in jest."

Refrain

I'll go home to my parents, confess what I've done  
And I'll ask them to pardon their prodigal son.  
And if they forgive me as ofttimes before  
Sure I never will play the wild rover no more.